

GEMA-INFORMATIONEN

ZUSAMMEN KOMM'N WIR WEITER



Allgemeines

Der Song „Zusammen komm'n wir weiter“ ist ein urheberrechtlich geschütztes Werk und gehört somit zum Repertoire der GEMA, wie es bei offiziell veröffentlichten Songs üblich ist.

Wer Musik öffentlich nutzt – etwa bei Konzerten, Veranstaltungen oder über Tonträger – muss dafür in der Regel eine Lizenz bei der GEMA erwerben und Gebühren entrichten.

Gebührenfreie Nutzung für die Mehrgenerationenhäuser!

In diesem Fall ist die Musik speziell für die Mehrgenerationenhäuser geschrieben worden, daher würden sich die Komponist*innen sehr freuen, wenn der Song in der Praxis Anklang findet, weitergetragen und auch öffentlich gespielt wird – und möchten den MGHs & Beteiligten gern eine gebührenfreie Nutzung ermöglichen!

Dies wurde durch eine sogenannte **vergütungsfreie Lizenz für nicht-kommerzielle Nutzungen** sowohl für die Pop- als auch für die Akustikversion des Songs bei der GEMA beantragt.

Was ist zu tun?

Leider lässt sich dabei ein bisschen Bürokratie nicht vermeiden: Der/die MGH-Nutzer*in des Werks muss der GEMA die betreffende **Nutzung mitteilen** – nur auf diese Weise kann die GEMA gewährleisten, dass die Vergütungsfreiheit der Nutzung bei der Lizenzierung berücksichtigt wird.

Formulare mit dem Dateinamen **"Nutzungsmeldung vergütungsfreie Lizenz"** sind diesbezüglich für die Einreichung bei der GEMA vorgesehen und stehen hier im Download-Bereich zur Verfügung.

1. Herunterladen & Ausfüllen des Formulars:

Es gibt **drei Formulare** zur Auswahl: Eins für **Live**-Aufführungen, eins für das **Abspielen** der Song-Aufnahme ("mechanische Wiedergabe") und eins für **Online**-Nutzungen.

Songtitel & Urheberangaben sind schon ausgefüllt. Chor- und sonstige Live-Versionen beziehen sich auf die Akustikversion. Bei den anderen beiden Formularen haben wir beide Songversionen eingetragen – löschen Sie gerne die nichtzutreffende und tragen Sie die restlichen, erforderlichen Angaben zur Nutzung ein. Die Formulare decken **nicht-kommerzielle Nutzungsbereiche** (nicht verkaufsfördernd, ohne Eintritt usw.) zeitlich und territorial uneingeschränkt ab.

2. Versand an die GEMA: Das ausgefüllte Formular per E-Mail unter Angabe des Betreffs „Vergütungsfreie Lizenz“ und einer kurzen Mitteilung zur Nutzungsmeldung an die GEMA senden: kontakt@gema.de.

3. Bearbeitung durch die GEMA: Die GEMA prüft die Nutzungsmeldung und berücksichtigt die Vergütungsfreiheit bei der Lizenzierung bzw. Rechnungsstellung.

Mögliche Nutzungen

Hier beispielhaft einige mögliche Nutzungen, die für den Song in Mehrgenerationenhäusern in Betracht kommen könnten:

- *Veranstaltungen:* Abspielen (*mechanische Wiedergabe*) oder Aufführen (*Live*) des Songs bei öffentlichen Veranstaltungen, Präsentationen, Tag der offenen Tür, Sommerfesten oder anderen Events.
- *Choraufführung:* Live-Aufführung des Songs durch einen Chor bei einer öffentlichen Veranstaltung.
- *Live-Auftritt* der Künstler*innen (One Track Pony feat. Talida & R.O.B.) bei einem öffentlichen Event.
- *Online-Nutzung:* Einbindung des Songs auf einer MGH-Webseite.
.....
- *Telefonwarteschleife:* Nutzung des Songs in der Telefonwarteschleife. *Falls diese Nutzungen gewünscht sind, bitte Kontakt (siehe unten) aufnehmen zwecks Abstimmung.*

Social Media

Plattformen wie YouTube, Meta, TikTok usw. haben eigene Lizenzverträge mit der Gema - hier fallen also **grundsätzlich keine Gebühren** für Nutzer*innen an.

(Hinweis Instagram: Wenn man ein "Business-Profil" hat, kann es sein, dass man z.B. bei der Erstellung eines Reels keinen Zugriff auf die komplette Song-Bibliothek hat und somit der Song bei der Audio-Auswahl nicht zur Verfügung steht.)

Notenmaterial & Leadsheets

Das Komponisten-Team hat einen Chorsatz arrangiert, den Liedtext ohne und mit Akkorden erstellt usw. Noten für Chöre und sogenannte Leadsheets (z.B. für Gitarrenbegleitung) stehen zur freien Verfügung und sind hier im Download-Bereich als PDFs zu finden.

Dazu wird es ab Ende Mai 2025 auch kurze **Videos mit Tipps** auf diesem YouTube-Kanal geben:

<http://www.youtube.com/@MGHgoesSocialMedia>

Kontakt

Falls darüberhinaus Fragen auftauchen sollten, setzen Sie sich gern mit Milla Kay von „One Track Pony“ in Verbindung:

Milla Kay

E-Mail: milla@onetrackpony.de

Mobil: +49 157 73 73 72 51